

MEDIO AMBIENTE | ESPECIES AMENAZADAS

Los anillamientos de carricerines cejudos podrán seguirse en directo en redes sociales

Hasta el 15 de septiembre se hará un seguimiento de las aves en su trayectoria migratoria hacia África

ICAL / PALENCIA

La Fundación Global Nature trabajará hasta el próximo 15 de septiembre en el estudio de la migración posnupcial de las aves palustres que recorren la Península Ibérica en su viaje migratorio desde las zonas de cría europeas hacia los cuarteles de invernada africanos. El trabajo se llevará a cabo por dos grupos de anilladores científicos de aves en Castilla y León y Castilla-La Mancha.

La campaña está centrada especialmente en el carricerín cejudo, el ave paseriforme más amenazada de la Europa continental. Una especie prioritaria de conservación, catalogada como vulnerable a escala global y clasificada como «en peligro» a escala europea.

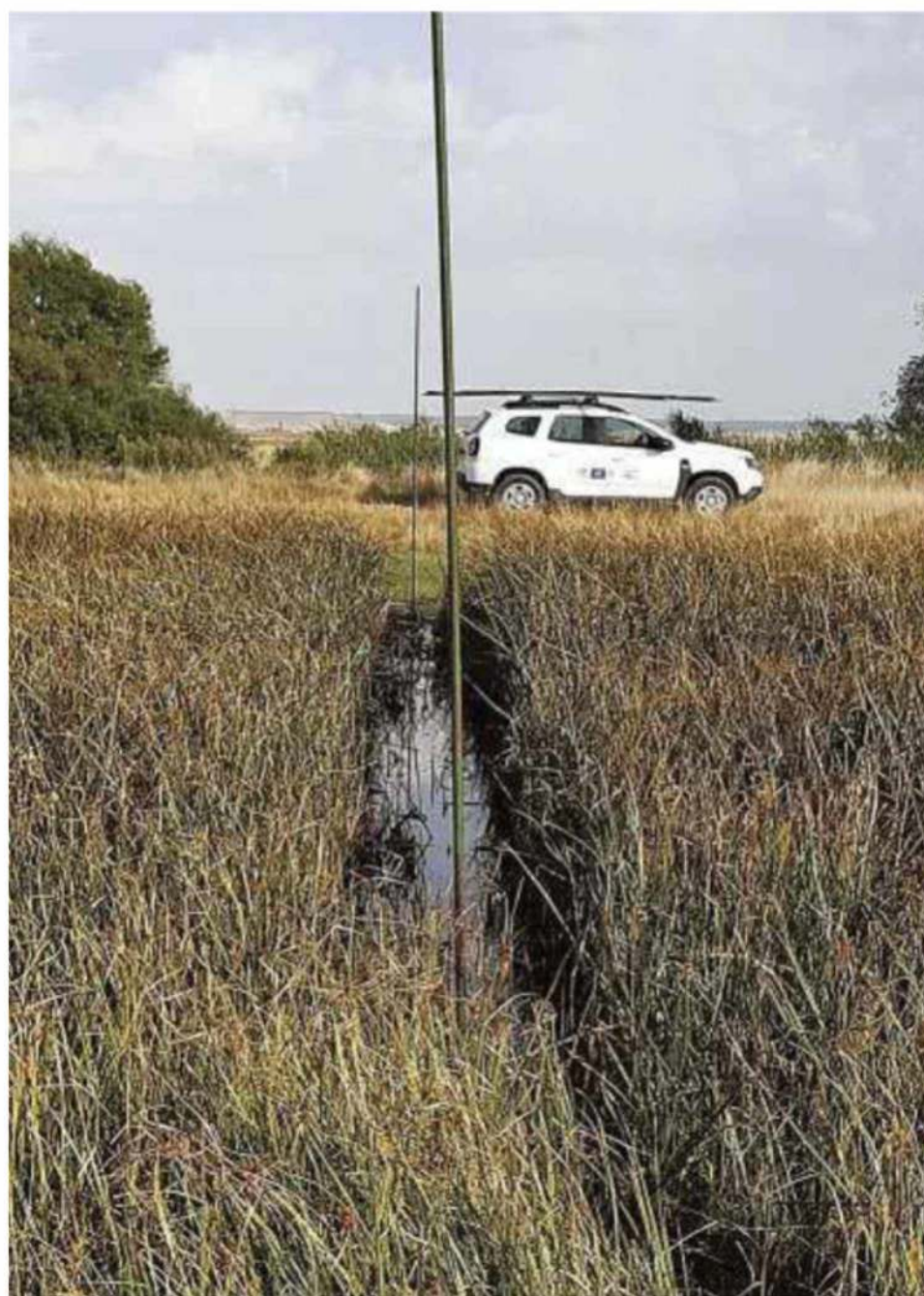
Además, el anillamiento de esta especie puede seguirse en directo a través de las redes sociales bajo la etiqueta #HevistounCejudo. Esta pequeña ave, mundialmente amenazada, tiene en los humedales del interior de la península algunos de los principales enclaves conocidos de paso migratorio posnupcial que utilizan como escala entre sus viajes entre las zonas de reproducción

en Bielorrusia, Polonia y Ucrania, y las de invernada africanas, principalmente en Senegal y Malí.

En el caso de Castilla y León, el anillamiento científico se está realizando en las lagunas de la Nava, Boada y Pedraza en la comarca de Tierra de Campos de la mano de los técnicos de la Fundación Global Nature en colaboración con los grupos de anillamiento URZ y GIA-León.

La iniciativa tiene como objetivo tejer una red coordinada de estaciones de anillamiento de aves que, empleando una misma metodología de estudio, pretende obtener información sobre las rutas migratorias, la repercusión del clima en la migración de las aves, el número y el estado físico de los ejemplares, su biometría y los lugares de origen y destino de la migración.

Con los resultados, se podrá incrementar el conocimiento sobre las estrategias migratorias de las especies estudiadas en favor de su conservación. Es una acción que se realiza por segundo año consecutivo y que forma parte de las acciones de seguimiento del proyecto LIFE Paludicola, una iniciativa europea en humedales de la Red Natura



Pasillos donde se ubican las redes de captura de aves en la laguna de La Nava. / ICAL

2000 de la Península Ibérica que tiene una duración de tres años.

La otra de la comarcas del interior ibérico donde se llevará a cabo el programa es en La Mancha Húmeda, en Castilla-La Mancha, con dos estaciones en las lagunas de Manjavacas y de Villafranca de los Caballeros. Los encargados de realizar estos trabajos allí serán anilladores locales del grupo de anillamiento GIA-Panurus.

Durante la primera campaña el pasado año se realizaron nueve jornadas de anillamiento en cada hu-

medal, con una metodología que se repetirá la presente campaña. Así, en 2018 se capturaron 2.108 aves de 41 especies en Castilla y León; y 1.159 aves de 26 especies en Castilla-La Mancha. Las especies más abundantes fueron el carricero común, el mosquitero musical y la lavandera boyera. Respecto a las capturas de carricerines cejudos del pasado año 23 fueron en La Nava, doce en Boada, uno en Pedraza y otro en Manjavacas (Cuenca) y supusieron el 41% de los anillamientos de carricerín cejudo en España.

PROMOCIÓN

Los centros de información turística reciben una subvención de 46.000 euros

DP / PALENCIA

El Boletín Oficial de la Provincia ha publicado la resolución de las subvenciones destinadas a la apertura de oficinas municipales de turismo y puntos de información turística del presente año, que dispone de una dotación económica de 46.000 euros dirigida a entidades, ayuntamientos y asociaciones sin ánimo de lucro de la provincia.

Las entidades beneficiarias recibirán ayudas económicas comprendidas desde los 345 euros, como en el caso del Ayuntamiento de Itero de la Vega, hasta los 2.770 euros que recibirá el Consistorio de Frómista. En el caso de los Centros de Iniciativas Turísticas (CITs), las ayudas oscilarán entre los 569 euros y los 2.670 euros. Y la única asociación turística sin ánimo de lucro que se ha presentado a la convocatoria recibirá una ayuda de 1.228 euros.

Los ayuntamientos beneficiarios son: Aguilar de Campoo, Ampudia, Astudillo, Becerril de Campos, Boadilla del Camino, Brañosera, Carrión de los Condes, Cervera de Pisuerga, Cisneros, Dueñas, Frómista, Fuentes de Nava, Guardo, Herrera de Pisuerga, Itero de la Vega, La Perña, Paredes de Nava, Saldaña, Santoyo, Velilla del Río Carrión y Villamuriel de Cerrato. Además, también recibirán una aportación económica los Centros de Iniciativas Turísticas Villas Bajo Carrión y Ucieza, los de Herrera de Pisuerga y Velilla del Río Carrión y el del Camino de Santiago. La asociación beneficiada es la del desarrollo local de Sierra Corisa, en San Cebrián de Mudá.

CULTURA | FESTIVAL DE ÓRGANO

Música renacentista europea en Frómista

La iglesia de San Pedro acogerá esta tarde el recital del organista y clavecinista extremeño Miguel del Barco



Miguel del Barco es un prestigioso organista con una gran trayectoria. / DP

DP / PALENCIA

El Festival de Órgano Provincia de Palencia retoma hoy su programa con la celebración, en la iglesia de San Pedro de Frómista a las 20,30 horas, de un recital a cargo de uno de los más prestigiosos organistas y clavecinistas del actual panorama español, Miguel del Barco Díaz.

El profesor y músico ofrecerá un recorrido por el repertorio de la música para órgano del Renacimiento en varios países europeos, con piezas de los compositores españoles Antonio de Cabezón, Hernando de Cabezón y Sebastián

Aguilera de Heredia, pero también de los franceses Claudin de Sermisy y Pierre Attaignant, del portugués Manuel Rodrigues Coelho o del italiano Girolamo Cavazzoni.

Miguel del Barco es profesor superior de órgano y clave en el Conservatorio Profesional de Música Hermanos Berzosa de Cáceres y cursó estudios en el Real Conservatorio de Música de Madrid y se especializó en música antigua. Ha participado, como solista y como integrante de varias agrupaciones, en numerosos ciclos y diversos festivales de música nacionales e internacionales.

Asimismo, ha impartido clases magistrales de clave e interpretación de música antigua en la Universidad Wesleyan de Connecticut y en el Conservatorio de Tallin, en Estonia.

Ha realizado grabaciones para diversos programas de *Radio Nacional de España* y emisoras de Estonia, Eslovenia y Letonia; y entre sus trabajos discográficos, destacan el disco *El violín de las damas* (2008), al clave con el grupo Gabinete Armónico, del que es miembro permanente; e *In bocca al lupo* (2014) junto al violinista Sven Valcarcel Marsa.